

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 36»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2011 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 36»
Гаянова С.А.
«31» августа 2011 г.



Рабочая программа кружка

«Семицветик»

для детей от 5 до 6 лет

Руководитель:
Зырянова Елена Евгеньевна
воспитатель

Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – **работа с бумагой**.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полу объёмном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт

возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Цель программы:

развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Задачи:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комки); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Подходы и методы их реализации:

- Систематические занятия.
- Игры и игровые приемы.
- Организация и оформление выставок детских работ.
- Оформление родительского уголка.

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Занятия кружка проводятся 1 раз в 2 недели длительностью 25 минут в первой половине дня, по подгруппам. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей,

желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Срок реализации программы 1 год.

Ожидаемые результаты работы:

- Овладение основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу.
- Умение согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук.
- Проявление творческой активности детьми, развитии самостоятельности и уверенности в себе.

Итогом в реализации программы является:

- Выставки детских работ в детском саду.
- Составление альбома лучших работ.

Тематический план занятий кружка «Семицветик»

Тема	Задачи	Материал
Сентябрь		
<p>«Под грибом» (Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 20)</p>	<p>Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам.</p>	<p>Половинки альбомных листов, прямоугольник 6х3 см (шляпка гриба), квадрат 4х4 см (ножка), полоска зеленой бумаги 15х5 см, квадрат синей бумаги 6х6 см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>
<p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 52)</p>	<p>Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Круг из белой бумаги диаметром 18 см, заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.</p>
Октябрь		
<p>«Дома на нашей улице» (Коллективная работа) (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 63)</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p>	<p>Половина большого листа бумаги (Разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.</p>

<p>«Пожарная машина»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 28)</p>	<p>Учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>	<p>Половинки альбомных листов, вырезанные из красной бумаги детали: квадрат (кабина) 6х6 см, прямоугольник (основание) 9х3 см, полоска (пожарная лестница) 14х2 см, три квадрата (окно и колеса) 3х3 см из цветной бумаги другого цвета, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p>«Постель для котенка»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 25)</p>	<p>Учить детей составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>Половинки альбомных листов, вырезанные из цветной бумаги три прямоугольника разных размеров (12х8 см, 9х7 см, 6х3 см), ромб со сторонами 2,5 см, нарисованный и вырезанный из бумаги спящий маленький котенок, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>
<p>«Цветы в горшке»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 56)</p>	<p>Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание.</p>	<p>Листы картона, квадрат 6х6 см, вырезанный из журнальной бумаги, вата, зеленая тесьма с зубчиками (длина 18 см), гуашь, кисти, баночки с водой, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>
<p>Декабрь</p>		
<p>«Машины едут по улице» (Коллективная работа)</p> <p>(Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»)</p>	<p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление,</p>	<p>Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.</p>

в старшей группе детского сада», стр. 70)	воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	
«Подвеска «Снеговик»» (Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 33)	Учить детей делать подвесную игрушку для елки, соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.	Длинная нитка, два больших квадрата 8x8 см и два маленьких квадрата 5x5 см синего цвета, вырезанные из белой бумаги два снеговика и две снежинки, ножницы, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
Январь		
«На кухне» (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительно й деятельности в старшей группе детского сада», стр. 24)	Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество.	Полоска бумаги для рисования 20x10 см, квадраты из цветной бумаги 10x10 см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
«Снеговик» (Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 31)	Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга, составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам, развивать воображение.	Листы картона разных цветов, листы белой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
Февраль		
«Яхта» (Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 47)	Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить предавать образ моря путем отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на	Альбомные листы, вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 12x4 и 7x4 см, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

	альбомный лист в определенном месте. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
<p>«Банка варенья для Карслона»</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 136)</p>	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клец, клеевые кисточки, салфетки, простые карандаши для прорисовки элемента, цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации графическими элементами. Банки и баночки разной формы.
Март		
<p>«Члены моей семьи»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 49)</p>	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью карандашей или фломастеров. Развивать воображение.	Прямоугольники из цветной бумаги 20x7 см, квадраты из белой бумаги 4x4 см, цветная бумага, карандаши или фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.
<p>«Нежные подснежники»</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 172)</p>	Учить детей воплощать в худ. форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	Цветная и белая бумага, ножницы, простые карандаши, клей, клеевые карандаши, салфетки.

Апрель		
<p>«Ракеты»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 57)</p>	<p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Картон черного или темно-зеленого цвета, прямоугольники цветной бумаги 13х6 см (корпус ракеты) и 6х3 см (два окна), ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки)</p>
<p>«Троллейбус»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 62)</p>	<p>Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p>	<p>Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка на каждого ребенка.</p>
Май		
<p>«Скворечник для скворца»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 58)</p>	<p>Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням.</p>	<p>Листы картона голубого цвета, мраморная бумага, на которой нарисован контур ствола березы с ветками, два квадрата из цветной бумаги 4х4 см (стена и крыша), квадрат 2х2 см (вход), вырезанный из черной бумаги скворец, зеленая цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>
<p>«Запестрел цветами луг»</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет, стр. 64)</p>	<p>Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения, использовать в работе гофрированную бумагу. Закреплять умение создавать коллективную работу.</p>	<p>Лист ватмана, тонированный зеленым цветом, заготовки цветной и гофрированной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p>

Список литературы

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014 г.
2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: конспекты занятий. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 г.