

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 36»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «30» июня 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 36»  
С.А.Гаянова  
от «30» июня 2020 г.  
Приказ № 63-Од

**Рабочая программа совместной деятельности  
педагога с детьми 3-4 лет, вторая младшая группа  
на 2020-2021 учебный год**

**Исполнитель:** Симокова М.А., воспитатель

г.Верхняя Пышма  
2020 г.

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>II. Содержательный раздел</b>	11
2.1. Описание образовательной деятельности	11
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	13
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	15
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	19
2.6. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей	19
<b>III. Организационный раздел</b>	21
3.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	21
3.1.2. Режим дня	25
3.1.4. Примерное тематическое планирование	28
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30

## 1..Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДООУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов (п.3.9., 3.10 Программы), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 3-4 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений, и состоит из программ, созданных педагогами ДООУ самостоятельно:

- программа познавательно-творческой деятельности детей «Волшебные комочки»;
- программа коммуникативной деятельности детей «Теремок».

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами Федерального уровня:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Закон об образовании в Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Устав МАДОУ «Детский сад №36», Утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.07.2016г. № 830;
- Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №36».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа является стратегической основой действий педагога и выступает в качестве перспективного плана работы группы в режиме

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

Цель программы: обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного, через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду. Введение ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия (миром людей, природы и др.) и культуры (изобразительным искусством, музыкой, детской литературой и родным языком, математикой и др.).

Для успешного достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.**

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных

этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период).

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом

и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но

привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих



вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой *деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком.

В лепке дети могут создавать изображение путем ошипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Социальный портрет группы.

Группу посещают 24 ребенка 3-4 лет. 13 мальчиков и 11 девочек.

На данный момент отмечается дружный детский коллектив, дружеские отношения проявляются во многих видах деятельности. Дети активные, любознательные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и группы, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

1. Социально-коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, их любознательности, познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое и т.д.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего города, традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

3. Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в т. ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений; формирование начальных представлений о некоторых видах **спорта**, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

## Содержание работы по образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие ;
- Речевое развитие ;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей 3-4 лет жизни составляет 2 часа 45 минут, в первой половине дня.

Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.3049). (не более 2 занятий в день по 15 мин). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка,

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

### Планирование образовательной деятельности

№п/п	Вид деятельности	Количество образовательных Ситуаций и занятий в неделю
1	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой
2	<b>Коммуникативная деятельность:</b>	
2.1.	<b>Развитие речи</b>	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
3.	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
3.1.	-Исследование объектов живой и неживой природы, Экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация
3.2.	<b>Сенсорное и математическое развитие</b>	1 образовательная ситуация
4.	<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</b>	2 образовательные ситуации
5.	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия
6.	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в две недели
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий

### **2.1.2. Вариативные формы, методы и средства**

В соответствии ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155 -организация образовательной деятельности проводится в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

К каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми. В стандарте учитываются индивидуальные потребности ребенка и возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

#### **Виды детской деятельности в группе**

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений. Подвижные и малоподвижные игры с правилами. Игровые упражнения.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Театрализованные игры. Пальчиковый театр. Настольный театр. Хороводные игры
Трудовая	Трудовые поручения Совместная деятельность по уходу за растениями
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Отгадывание загадок Игры (сюжетные с правилами)
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Игры (сюжетные с правилами)
В восприятие художественной литературы	Чтение Обсуждение. Разучивание. Ситуативный разговор с детьми
Музыкально-художественная	Слушание и исполнение музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

## **Решение задач образования, развития и воспитания детей осуществляется по блокам:**

- **Организованная образовательная деятельность**- представляет собой организованное обучение в форме игровой деятельности. Расписание непосредственно образовательной Деятельности составлено в соответствии требованиям СанПиН, где учитывается время и соблюдены перерывы. В этот блок включаются цели и задачи, реализация которых требует систематической постановки перед детьми в строгой последовательности специальных заданий, отвечающих логике развития тех или иных способностей, задачи отдельного учебного предмета, задачи формирования у детей элементов учебной деятельности.

Взрослый всегда здесь инициатор активности детей: он ставит перед ними задачи, выбирает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач. Педагог может варьировать конкретными материалами, опираясь в их отборе на склонности детей.

- **Совместная деятельность воспитателя с детьми**-включая в себя совместную деятельность воспитателя и детей: организацию бесед, опытов и экспериментов, дидактических и сюжетно-ролевых игр, чтение художественной литературы, обыгрывание проблемных ситуаций.

Задачи блока:

- развитие социальных навыков, освоение разных видов деятельности;
- приобщение к искусству. Формирование нравственных ценностей, патриотическое, трудовое воспитание;
- расширение представления о мире, основам знаний по безопасному поведению;
- задачи по развитию речи.

Работа в рамках этого блока активность детей может быть вызвана воспитателем, который вовлекает детей в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность ею, либо включиться к уже возникшей деятельности детей, направляя ее ход изнутри как равный партнер.

-**Самостоятельная деятельность детей**- включает в себя свободную деятельность детей по интересам. В рамках этого блока развивается творческая активность детей в разных видах деятельности (игре, конструировании, изобразительной деятельности и др.).

Ребенок получает возможность самореализации; будучи хозяином вещей, действий, отношений со сверстниками. Он обретает чувство самоуважения. Собственного достоинства, познает себя. В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, кооперироваться с ними, вступать в состязательные отношения, реализуют элементы специфической субкультуры, которые необходимы для благополучного существования в детском сообществе. Так же ребенок в самостоятельной деятельности продолжает совершенствовать способности и умения, основы которых закладываются в первых двух блоках. Функция воспитателя в этом блоке-создать разнообразную предметную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности, и имеющий развивающий характер.

### **Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течении всего дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60мин. До 1 ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 мин.

#### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2-х летнего возраста.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит непосредственно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В практике используются разнообразные формы работы с детьми. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие. Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценированные и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;



- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские
- походы;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов
- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. Самостоятельная деятельность детей
- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,

самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

#### ***2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Итак, для инициативной личности характерно: - произвольность поведения; - самостоятельность; - развитая эмоционально волевая сфера; - инициатива в различных видах деятельности; - стремление к самореализации; - общительность; - творческий подход к деятельности; - высокий уровень умственных способностей; - познавательная активность. Инициативная личность развивается в деятельности.

А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Большинство педагогов дошкольных образовательных учреждений очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы.

В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания.

Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью

доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей. Организация осуществляет поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской).

### **2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители-главные участники педагогического процесса

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Разностороннее конструктивное взаимодействие дошкольная образовательная организация с семьей является важным направлением деятельности, а также условием развития социально-педагогической системы детского сада

Формы взаимодействия с родителями - общие родительские собрания, дебаты, круглый стол  
Заключение договоров о сотрудничестве Групповые родительские собрания и родительские активы Анкетирование, опрос родителей Открытые занятия с детьми по различным видам детской деятельности

Участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений Консультации специалистов и педагогов ДОУ по проблемам развития детей. Совместное благоустройство территории. Совместные с детьми занятия-практикумы по изготовлению различных поделок и подарков для членов семьи и детей.

Совместное создание предметно-развивающей среды. Школа адаптации малыша к условиям детского сада Индивидуальные беседы педагогов с родителями. Библиотека для родителей Наглядная информация для родителей Образовательная область «Физическое развитие» «Здоровье» Объяснить родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Особое внимание уделяется проведению выставок творческих работ участников программы, посещение занятий родителями, совместных развлечений. В начале года организуется собрание с Родителями, на котором подробно познакомить с программами, обсудить все интересующие вопросы

### **2.1.6. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей**

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) осуществляется на основе современных образовательных технологий.

Название технологии	Задачи	Формы организации
Личностно-	-Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ -Обеспечение комфортных, бесконфликтных и	-Игры, занятия, спортивные досуги. -Упражнения, наблюдения, Экспериментальная деятельность.

ориентированные технологии	<p>безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов.</p> <p>-Приоритет личностных отношений.</p> <p>-Индивидуальный подход к воспитанникам, сотрудникам ДОУ.</p> <p>-Субъект-субъектное Взаимодействие.</p>	<p>-Упражнения, игры гимнастики, массаж.</p> <p>-тренинги, этюды, образно-ролевые игры</p>
Социоигровые технологии	<p>-Развитие взаимодействия «Ребенок-ребенок», «Ребенок-родитель», «Ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.</p> <p>-Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного, поведения.</p> <p>-Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия.</p> <p>-Решение задач социального «закаливания».</p> <p>-Создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства.</p> <p>-Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребенку понять самого себя.</p>	<p>-Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях, тренинги на умение договариваться.</p> <p>-Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, режиссёрская игра.</p> <p>-Приемы социально-направленные на создание ситуации успеха и комфортности.</p> <p>-Сказкотерапия</p> <p>-Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.</p> <p>-Тренинги.</p> <p>-Самопрезентация</p>
Технология проектирования	<p>- Развитие и обогащение Социально-личностного опыта Посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p>	<p>-Работа в группах, парах.</p> <p>-Социально-активные приемы (методы): метод экспериментирования.</p> <p>-Беседы, дискуссии.</p>
Здоровьесберегающие технологии	<p>- Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами открытого образовательного Пространства.</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Гимнастика для глаз.</p> <p>-Дыхательная гимнастика.</p> <p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>-Динамические паузы.</p> <p>-Релаксация.</p>

	-формирование субъектной Позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей, Сотрудников, родителей. -Увеличение резервов здоровья.	-Арттерапия. -Сказкотерапия. -Музыкатерапия
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	-Повышение уровня Заинтересованности детей совместной деятельностью, -повышение качества Восприятия и запоминания предложенного материала	-Мультимедийные презентации -Демонстрация мультфильмов и видео фильмов.

### 3.1 Организационный раздел

#### 3.1.1. Методическое обеспечение

Картотека методических пособий и литературы с учетом образовательных областей

Вторая младшая группа «Мышата»

<b>Образовательная область</b>	<b>Ф.И. автора. Название литературы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» Ветохина А.Я. «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС»
	Васильева М.А. «Руководство играми детей в дошкольном учреждении» Доронова Т. «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду» Князева О.Л. «Какой ты?» Михайлова М.А. «Детские праздники» Мосалова Л.Л. «Я и мир» Носова Е.А. «Семья и детский сад»
<b>Познавательное развитие</b>	Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду» Бугусловская Э.М. «Развивающие игры»
	Бондаренко «Игры с предметами» «Комплексные занятия во младшей группе детского сада» Воронкевич О.А.

	<p>«Добро пожаловать в экологию»  Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»  Дрызгунова В.А. «Ознакомление дошкольников с растениями»  Дьяченко О.М. «Чего на свете не бывает?» Елкина Н.В. «1000 загадок»  Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментирования в детском саду»  Камцина М.А. «Дошкольная математика»  Лыкова И.А. «Опасные предметы, существа и явления»  Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром»</p>
	<p>Матвеев В.П. «Кто где живет?»  Нефедова К. «Мебель какая она?»  Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной  Работы в ДОУ» (Выпуск №1)  ▪ «Организация опытно-экспериментальной  Работы в ДОУ» (Выпуск №2)  ▪ «Волшебное дерево»  Петерсон Л.Г. «Игралочка»  Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников»  Тин С. «Занятия по ТРИЗ в детском саду»  Черемолкина Л.В. «Развитие памяти у детей»  Шорыгина Т.А. «Учимся ориентироваться в пространстве»  Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?»  <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Рыбы, какие они?»</li> <li>● «Птицы, какие они?»</li> <li>● «Насекомые, какие они?»</li> <li>● «Травы, какие они?»</li> <li>● «Овощи, какие они?»</li> <li>● «Фрукты, злаки, какие они?»</li> </ul> </p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе»  Бондаренко «Словесные игры»  Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»  «Если все не так»  «Книга для чтения»  Корпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада, знакомство с окружающим миром»  Рыжова Н.А. «Не просто сказки»  Нищева Н.В. «Занимаемся вместе»  Сутеев В. «Все сказки и картинки»  Таланов «Сказки с развивающими заданиями»  Тамилова «Полная хрестоматия для дошкольников 1-2 книга»  Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала»  Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги»  Дубровская Н.В. «Яркие ладошки»  Комарова «Занятия по изо деятельности во второй младшей группе»  Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»  Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»  Филина Е.В. «Лего конструирование в детском саду»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду»  Милютин В.П. «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста»  Нищева Н.В. «Подвижные игры на прогулке»  Ушакова Л.А. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок»  Узорова О.В. «Игры с пальчиками»  Черенкова Е. «Развивающие игры с пальчиками»</p>

### **3.1.2. Обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания.**

Групповое помещение для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи резиновые, мячи мягкие, скакалки, обручи, гантели мягкие, кегли, нетрадиционное спортивное оборудование и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, гитары, погремушки, стучалки, грелки и др.)
- учебно-наглядным пособиями (тематические книги, картинки)
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, диски с записями, флэш-карты по направлениям-познавательно-речевому, социально-личностному, физическому, художественно-эстетическому);
- печатными и иными материалами объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.

Игровой материал для возрастных групп подобран с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования, научных и практических знаний в образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, видеоплеер. Являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей дошкольников. Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.



### 3.1.3. Режим дня

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня – одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, то есть вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности Внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет Гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества:

организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Зимы в Свердловской области морозные, а вот лето может выдаться как теплым, так и холодным. Для Екатеринбурга характерны погодные аномалии: зимой от сильных морозов до оттепелей, а летом – от сильной жары до заморозков. Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и теплое время года, летний период, каникулы (июнь-август)

#### Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни (вторая младшая группа) холодный период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, деятельность
7.00 – 8.00	Утренний прием, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры.
7.55 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 - 9.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность по выбору детей, общение.
9.00 – 9.15 (10 минут перерыв) 9.25 – 9.40/ 9.45-10.00 (при организации подгрупп. занятий)	Непосредственная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
10.00 – 10.20	Игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность по выбору детей, театрализованная деятельность.
10.20 - 11.50	Подготовка к прогулке. <i>Формирование навыков самообслуживания.</i>

	Прогулка. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Наблюдения. Игры.
11.50 - 12.10	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).
12.10 – 12.40	Обед
12.40 - 14.45	Подготовка ко сну ДНЕВНОЙ СОН
14.45 – 15.00	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.
15.00 – 15.55	Двигательная, игровая активность
15.55 – 16.25	Подготовка к ужину. Ужин
16.25 – 17.30	Свободная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, совместная деятельность воспитателя с детьми.
17.30 – 19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение.

## Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный прием в группу производится при уточнении состояния здоровья ребенка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребенка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

### 3.1.4. Примерное годовое тематическое планирование

#### Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	<p><b>«Здравствуй детский сад»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-помещения группы (спальня, игровая, туалетная комнаты, раздевалка);</li> <li>-уголки (центры): наполнение, возможная деятельность в них;</li> <li>-мебель и оборудование, растения;</li> <li>-правила поведения в группе;</li> <li>-профессии детского сада</li> </ul>
2	<p><b>«Мои любимые игрушки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки для девочек, мальчиков;</li> <li>- игрушки из разных материалов;</li> <li>- игрушки своими руками;</li> <li>- народные игрушки и т.д.</li> </ul>
3-4	<p><b>«Золотая осень»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в живой и неживой природе.</li> <li>- дары осени (хлеб, овощи, фрукты);</li> <li>- труд людей осенью.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	
1-2	<p><b>«Я и моя семья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-члены семьи, их обязанности дома;</li> <li>-профессии членов семьи, увлечения.</li> </ul>
3	<p><b>«Умные машины»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений детей о мире предметов;</li> <li>- расширение знаний об источниках опасности в быту.</li> </ul>
4-5	<p><b>«Поздняя осень»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дикие животные и птицы (внешний вид, поведение, питание, детёныши, изменения в жизни осенью);</li> <li>-осенняя одежда и обувь;</li> <li>-изменения в природе поздней осенью.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	
1-2	<p><b>«Мой дом, мой город, моя страна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дом (структура, внешний вид, назначение, используемые материалы для строительства, профессия строителя, правила совместного проживания и бережного отношения);</li> <li>-название города, улицы, где живем; близлежащие здания;</li> <li>-архитектура и достопримечательности родного города;</li> <li>-Россия (флаг, герб)</li> </ul>
3 -5	<p><b>«Человек и окружающий мир»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние животные и птицы;</li> <li>-домашние питомцы (кошки, собаки, хомячки, попугаи, черепахи, аквариумные рыбки);</li> <li>-комнатные растения;</li> <li>-элементарные правила посильной заботы.</li> </ul>

<b>Декабрь</b>	
1-3	<p><b>«Зима пришла»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-признаки зимы (снег, снегопады, снежинки, заснеженность деревьев, застывание воды, холодный ветер, мороз);</li> <li>-свойства и качества снега;</li> <li>-труд людей зимой;</li> <li>-изменения в жизни животных и птиц;</li> <li>-представления о растениях зимой.</li> <li>-изменение внешнего вида города в зимнее время (снег на крышах, деревьях, длительное освещение улиц)</li> </ul>
4-5	<p><b>«Новый год»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-традиции праздника (ёлка, Дед Мороз, Снегурочка);</li> <li>-особенности празднования в других странах (ст. и подг. гр.);</li> <li>-украшение зданий и улиц города к празднику;</li> <li>-мастерская Деда Мороза;</li> <li>-изготовление новогодних игрушек украшений для группы, изготовление зимних букетов.</li> </ul>
<b>Январь</b>	
2- 3	<p><b>«Зимние праздники. Зимние забавы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рождество;</li> <li>-сани, ледянки, лыжи, коньки (название, внешний вид, строение, назначение, правила безопасного использования);</li> <li>-зимние подвижные игры, развлечения.</li> </ul>
4-5	<p><b>«Я вырасту здоровым»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-части тела, органы, их функции;</li> <li>-правила здоровьесберегающего поведения (мытьё рук, гигиена частей тела, опрятность и т.п.);</li> <li>-здоровый образ жизни, способы укрепления здоровья;</li> <li>-роль врачей в сохранении здоровья.</li> <li>-мальчики и девочки (внешний вид, игрушки и игры, одежда)</li> </ul>
<b>Февраль</b>	
1-2	<p><b>«Мир профессий»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разные виды производственного и обслуживающего труда;</li> <li>-инструменты и профессиональная одежда;</li> <li>-места работы;</li> <li>-связи с другими профессиями.</li> </ul>
3	<p><b>«Подводное царство»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-водоёмы (река, озеро, море, океан);</li> <li>-растения (водоросли – внешний вид, строение), кораллы;</li> <li>-животный мир (особенности строения, внешнего вида), разнообразие (улитки, морские звёзды, морские ежи, рыбы и т.п.).</li> </ul>
4-5	<p><b>«Наши защитники»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образ мужчины-защитника, былинные и современные защитники Родины (особенности внешнего вида – сильные, крепкие, высокие; нравственные качества);</li> <li>-типично мужские занятия, инструменты.</li> <li>-Российская армия, её функция защиты России от врагов;</li> <li>-военная техника, рода войск (эмблемы).</li> </ul>
<b>Март</b>	
	<p><b>«Моя прекрасная леди»</b></p>

1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-традиции праздника;</li> <li>-эстетический образ женщины (красота, нежность, забота);</li> <li>-женские образы в разных видах искусства;</li> <li>-правила отношений между мальчиками и девочками;</li> <li>-особенности внешнего вида, одежды, обуви, увлечений.</li> </ul>
3	<p><b>«Весна пришла»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сезонные изменения в природе, названия месяцев;</li> <li>-связи между живой и неживой природой</li> <li>-весенняя одежда, обувь и аксессуары;</li> <li>-изменения в поведении птиц, животных;</li> <li>-весенние игры на прогулке.</li> </ul>
4	<p><b>«Человек и мир вещей»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметный мир (игрушки, мебель, посуда);</li> <li>- материалы, из которых изготовлены предметы (металл, резина, пластмасса, дерево, ткань, бумага, стекло – свойства, сравнение свойств и качеств).</li> </ul>
5-6	<p><b>«Книжкина неделя»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-история появления письменности (знаков и символов), грамоты;</li> <li>-библиотека (дом, где живут книги) и профессия библиотекаря;</li> <li>-книги (внешний вид, строение, из чего сделаны, бережное обращение, роль в жизни людей);</li> <li>-жанры (сказки, стихи, рассказы);</li> <li>-кто создаёт книгу (писатель, художник- иллюстратор), где создают книгу (типография).</li> <li>- детские писатели (ФИО, о чём писали) и художники-иллюстраторы.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	
1	<p><b>«Мир техники»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-транспорт (виды транспорта, назначение, различия внешнего вида, строение, безопасное поведение на дороге).</li> </ul>
2	<p><b>«Мир космоса»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-полёт в космос человека и животных;</li> <li>-солнце (эффекты, влияние на природу, игры с солнцем);</li> <li>-ознакомление с именами космонавтов;</li> <li>-планеты солнечной системы</li> </ul>
3	<p><b>«Цветущая весна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоцветы (структурные части, разнообразие, форма лепестков, цвет и т.д.);</li> <li>-распускание почек, листвы;</li> </ul>
4-5	<p><b>«Неизведанное рядом»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с/р игра «Научная лаборатория»;</li> <li>-опытно-экспериментальная деятельность.</li> </ul>
<b>Май</b>	
1-2	<p><b>«Народная культура и традиции»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-народные игрушки;</li> <li>-росписи;</li> <li>-промыслы;</li> </ul>

	-народные игры и праздники
3	« <i>Животные жарких стран и севера</i> » - внешний вид, повадки, поведение, питание; - отличия жизнедеятельности.
4-5	« <i>Неделя безопасности</i> » - безопасное поведение на воде, транспорте, на улицах города; - опасные предметы, существа и явления; - огонь друг, огонь – враг.

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определенных требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно-пространственной среды в группе.

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей.

Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров РППС меняется в соответствии тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких центров развития в группе выступают:

- Центр музыки и театра;
- Центр книги;
- Центр настольных игр;
- Центр экологии;
- Центр спорта;
- Центр экспериментов;
- Игровой уголок (с игрушками, строительными материалами);
- Центр творчества (для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной).
- Центр безопасности.
- Центр «Юный патриот».

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.